

खन्नूर विद्यानिकेतन स्कूल, राणेबेन्नूर

प्रथम आवर्तक परीक्षा आगस्ट – २०२०

कक्षा : ८

विषय : हिंदी

अंक : २०

(Use HINDI H W Note Book to ANSWER)

खण्ड –(क) अपठित गद्यांश

१) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

१×५=५

कार्य का महत्व और उसकी सुंदरता उसके समय पर संपादित किए जाने पर ही है। अत्यंत सुघडता से किया हुआ कार्य भी यदि अवश्यकता के पूर्व न पूरा हो सके तो उसका किया जाना निष्फले ही होगा। चिडियों द्वारा खेत चुग लिए जाने पर यदि रखवाला उसकी सुरक्षा की व्यवस्था करे तो सर्वत्र उपहास का पात्र ही बनेगा। उसके देर से केए गए उध्यम का कोई मूल्य नहीं होगा। श्रम का गौरव तभी है जब उसका लाभ किसी को मिल सके। इसी कारण यदि बादलों द्वारा बरसाया गया जल कृषक की फसल को फलने-फूलने में मदद नहीं कर सकता तो उसका उसका बरसाना व्यर्थ ही है। अवसर का सदुपयोग नकरनेवाले व्यक्ति को इसी कारण पश्चाताप करना पडता है।

१) जीवन में समय का महत्व क्यों है ?

अ) समय काम के लिए प्रेरणा देता है।

आ) समय पर किया गया काम सफल होता है।

इ) समय की परवाह लोग नहीं करते।

ई) समय बड़ा ही बलवान है।

२) खेत का रखवाला उपहास का पात्र क्यों बनाता है ?

अ) खेत में पौधे नहीं उगते।

आ) चिडियों का इंतजार करता रहता है।

इ) समय पर खेत की रखवाली नहीं करता।

ई) खेत पर मौजूद नहीं रहता।

३) चिडिया द्वारा खेत चुग लिए जाने पर यदि रखवाला उसकी सुरक्षा की व्यवस्था करे तो सर्वत्र उपहास का पात्र ही बनेगा। इस पदबंध का प्रकार होगा ?

अ) संज्ञा।

आ) क्रिया विशेषण।

इ) सर्वनाम।

ई) क्रिया।

४) बादल का बरसाना व्यर्थ है, यदि ?

अ) गरमी शांत न होना।

आ) किसान प्रसन्न न हो।

इ) फसल को लाभ न पहुँचे।

ई) नदी तालाब न भर जाएँ।

५) गद्यांश का मुख्य भाव क्या है ?

अ) बादल का बरसाना।

आ) किसान का पछताव करना।

इ) चिडियों के द्वारा खेतका चुगना।

ई) समय का सदुपयोग।

खण्ड –(ख) व्याकरण भाग

६) 'अभिषेक' शब्द को वर्ण विच्छेद किजिए।

१×१=१

७) 'विभिन्न' शब्द को वाक्य में प्रयोग किजिए।

१×१=१

८) 'सुमा खाना खा चुकी थी' इस वाक्य को भूतकाल में लिखिए।

१×१=१

९) 'मृदूल' शब्द का अर्थ लिखिए।

१×१=१

१०) 'समझ' शब्द का विलोम रूप लिखिए।

१×१=१

खण्ड –(ब) पाठ्य पुस्तक

२) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

१×५=५

११) ध्वनि कविता के कवि कौन है?

१२) वसंत को ऋतुराजा क्यों कहा जाता है?

१३) कविता के अनुसार कवि का अंत क्यों नहीं हो सकता?

१४) मशीनी युग से बदलू के जीवन में क्या बदलाव आए?

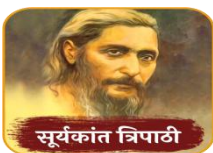
१५) लाख की चुडियाँ पाठ के लेखक कौन है ?

खण्ड – (भ) लेखन

३) चित्र वर्णन किजिए

१×३=३

१६)



सूर्यकांत त्रिपाठी

४) निबंध लेखन

१×२=२

१७) मेरा प्यारा भारत देश।

SEND THE PHOTO or PDF of this ANSWER SHEET to

JAFAR SADIQ Sir on 9742063154